



孔子学院总部 / 国家汉办 | 编制  
Confucius Institute Headquarters (Hanban) |

# 国际汉语教师证书

## 考试大纲

| Test Syllabus for  
International Chinese Language Teacher Certificate



人民教育出版社  
PEOPLE'S EDUCATION PRESS

# 目 录

- 《国际汉语教师证书》考试介绍／01
- 《国际汉语教师证书》考试范围与结构／03
- 《国际汉语教师证书》考试（笔试）要求／09
- 《国际汉语教师证书》考试（笔试）样卷／11
- 《国际汉语教师证书》考试（面试）要求／41
- 《国际汉语教师证书》考试（面试）样卷／43

# 《国际汉语教师证书》考试介绍

《国际汉语教师证书》考试是由孔子学院总部/国家汉办主办的一项标准化考试。考试依据《国际汉语教师标准》，通过对汉语教学基础、汉语教学方法、教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展等五个标准能力的考查，评价应试者是否具备作为国际汉语教师的能力。

## 一、考试对象

《国际汉语教师证书》考试主要面向海外孔子学院（课堂）从事汉语教学的教师、志愿者；同时面向有志于从事汉语国际教育工作的各类人员，包括海内外各类教育机构的教师及相关专业学习者。

## 二、考试用途

1. 作为孔子学院（课堂）选拔和评价汉语教师、志愿者的重要参考标准。
2. 作为海内外学校、教育机构选聘和评价汉语教师的参考依据。

## 三、报考条件

1. 遵纪守法，热爱汉语国际教育事业。
2. 具有大学本科以上学历（含应届本科毕业生）。
3. 外国公民汉语水平相当于HSK 6级。

4. 中国公民普通话水平达到普通话水平测试二级甲等（含）以上，并熟练掌握一门外语。

#### 四、考试时间和报名

考试每年定期举办。汉语考试服务网 [www.chinesetest.cn](http://www.chinesetest.cn) 公布考试时间，并提供报名、成绩查询等相关服务。

#### 五、成绩与证书

笔试结束20个工作日后，考生可查询成绩。

笔试成绩达到要求者，可报名参加面试。面试结束20个工作日后，可查询面试成绩。

笔试和面试均达到要求者，方可获得《国际汉语教师证书》。当次笔试合格、面试不合格者，笔试成绩两年内有效。

# 《国际汉语教师证书》考试范围与结构

## 一、考试范围

《国际汉语教师证书》考试严格按照《国际汉语教师标准》对应试者的能力进行评价，涵盖汉语教学基础、汉语教学方法、教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展五大标准。

考查范围包括：汉语交际能力、语言分析能力、第二语言习得基本原理、汉语语言要素教学方法、听说读写分项教学方法、现代教育技术应用、教学设计能力、教学资源应用能力、课堂活动组织能力、课堂管理能力、中华文化阐释与传播能力、跨文化交际能力、国际汉语教师道德修养和职业发展能力等《国际汉语教师标准》要求的21条分项标准，以及与之相关的理论知识、应用方法和综合能力。此外，还包括用外语进行交际和辅助教学能力的考查。

### 标准1 汉语教学基础

标准	内容描述
1.1 具备汉语交际能力	1.1.1 具有符合职业需要的汉语口语和书面语交际能力 1.1.2 具有提高自身汉语水平的意识和能力
1.2 具备基本的汉语语言学知识和语言分析能力	1.2.1 具备汉语语言学的基本知识 1.2.2 具备基本的汉语语音、词汇、语法和汉字的分析能力
1.3 了解语言学习基本原理	1.3.1 了解第二语言习得的基本概念和主要理论 1.3.2 了解第二语言学习的基本过程 1.3.3 了解第二语言学习的主要影响因素

标准	内容描述
1.4 熟悉语言教学基本原则与方法	1.4.1 熟悉第二语言教学的一般原则，并具有将其与汉语教学实践相结合的意识和能力 1.4.2 熟悉第二语言教学的主要方法

## 标准2 汉语教学方法

标准	内容描述
2.1 掌握汉语教学的基本原则与方法	2.1.1 掌握汉语教学的基本原则与方法，并能运用于教学实践 2.1.2 能根据不同的教学对象和教学目标进行教学，培养学习者的汉语综合运用能力
2.2 掌握汉语语音、词汇、语法和汉字教学的基本原则、方法与技巧，了解汉外语言主要异同，并能进行有针对性的教学	2.2.1 掌握汉语语音、词汇、语法和汉字教学的基本原则与主要内容 2.2.2 掌握汉语语音、词汇、语法和汉字教学的方法与技巧，并能根据不同的教学对象采用适当的教学方法 2.2.3 具备汉外语言对比的能力 2.2.4 具备分析和处理学习者偏误的能力
2.3 掌握汉语听说读写教学的特点、目标、原则与方法，并能进行有效的教学	2.3.1 了解汉语技能教学的课型特点、教学目标与基本原则 2.3.2 掌握汉语听说读写教学的方法与技巧，并能有效地组织教学 2.3.3 能根据学习者的特点，设计、组织教学活动
2.4 了解现代教育技术，并能应用于教学	2.4.1 了解现代教育技术及其对汉语教学的作用 2.4.2 具有运用现代教育技术进行汉语教学的能力

### 标准3 教学组织与课堂管理

标准	内容描述
3.1 熟悉汉语教学标准和大纲，并能进行合理的教学设计	3.1.1 熟悉有关的汉语教学标准和教学大纲 3.1.2 能合理设计课程并制订教学计划 3.1.3 能根据教学要求编写教案
3.2 能根据教学需要选择、加工和利用教材与其他教学资源	3.2.1 熟悉常用的汉语教材 3.2.2 能合理选择、加工和使用汉语教材 3.2.3 能根据教学需要利用各类教学资源制作、补充教学材料
3.3 能设计课堂教学的任务与活动	3.3.1 了解课堂教学任务与活动的主要类型及特点 3.3.2 具备设计教学任务和组织教学活动的能力 3.3.3 能合理选用或制作必要的教具
3.4 能进行有效的课堂管理	3.4.1 了解并适应不同国家和地区的课堂管理文化 3.4.2 能创建有利于汉语教学的课堂环境与氛围 3.4.3 能采用适当的策略和技巧实施有效的课堂管理
3.5 能有效地组织课外活动	3.5.1 了解课外活动的形式、特点和作用 3.5.2 掌握组织课外活动的基本方法和程序 3.5.3 能根据学习者特点组织课外活动
3.6 了解测试与评估的基本知识，能对学习者进行有效的测试与评估	3.6.1 了解测试与评估的基本知识和主要方法 3.6.2 能根据不同教学目的选用或设计合适的测试与评估工具 3.6.3 能对测试与评估的结果进行有效的分析和应用

#### 标准4 中华文化与跨文化交际

标准	内容描述
4.1 了解中华文化基本知识，具备文化阐释和传播的基本能力	4.1.1 了解中华文化基本知识、主要特点、核心价值及当代意义 4.1.2 能通过文化产品、文化习俗说明其中蕴含的价值观念、思维方式、交际规约和行为方式 4.1.3 能将文化阐释与传播和语言教学有机结合 4.1.4 掌握相关中华才艺，并能运用于教学实践
4.2 了解中国基本国情，能客观、准确地介绍中国	4.2.1 了解中国的基本国情 4.2.2 了解当代中国的热点问题 4.2.3 能以适当方式客观、准确地介绍中国
4.3 具有跨文化意识	4.3.1 了解世界主要文化的特点 4.3.2 尊重不同文化，具有多元文化意识 4.3.3 能自觉比较中外文化的主要异同，并应用于教学实践
4.4 具有跨文化交际能力	4.4.1 了解跨文化交际的基本原则与策略 4.4.2 掌握跨文化交际技巧，能有效解决跨文化交际中遇到的问题 4.4.3 能使用任教国语言或英语进行交际和教学

#### 标准5 职业道德与专业发展

标准	内容描述
5.1 具备教师职业道德	5.1.1 认识并理解职业价值，树立并维护职业信誉 5.1.2 遵守法律和职业道德规范
5.2 具备良好的心理素质	5.2.1 具有健康的心理和积极的态度 5.2.2 具有较好的心理承受能力和自我调适能力 5.2.3 具有合作精神

标准	内容描述
5.3 具备教育研究能力和专业发展意识	5.3.1 能进行教育研究，具有教学反思能力 5.3.2 了解相关学术动态和研究成果，参与学术交流和专业培训，寻求专业发展机会

## 二、考试结构

《国际汉语教师证书》考试分为笔试和面试两部分。笔试达到要求后，方可参加面试。

### 1. 笔试

笔试全部为客观题，分为基础知识、应用能力、综合素质三部分，全卷共150题，满分150分。考试时间155分钟（含5分钟考生填涂答题卡时间）。

笔试试题主要采取案例导入式设计。案例源于教学实际，形式多样，包括：教材中的课文、教学大纲和计划、教案和教学日志、课内外活动方案、学生作业和答卷、网络和多媒体教学资源、学术论文和调研报告、教师事迹、新闻报道等。

试卷结构	考查内容	比例
第一部分 基础知识	汉语教学基础	20%
第二部分 应用能力	汉语教学方法 教学组织与课堂管理	50%
第三部分 综合素质	中华文化与跨文化交际 职业道德与专业发展	30%
共计		100%

### 2. 面试

面试是对笔试达到要求的考生进行的考官小组面试。面试着重考查考生综合运用

各种方法设计教学方案、组织实施教学过程、完成教学任务以及用外语进行交际和辅助教学的能力，同时考查考生的沟通交际、心理素质、教姿教态等基本职业素养。

面试采用结构化面试和情景模拟相结合的方法，准备时间20分钟，考试时间25分钟，包括说课、试讲、问答和外语能力考查四个环节。考官根据考生面试过程中的表现，进行综合评分，满分150分。

说课要求考生根据抽取到的材料进行教学设计阐述。教学设计需包含教学目标、教学内容、教学重点及难点、教学步骤等内容。试讲要求考生根据说课内容，选取一两个教学点，模拟实际课堂展开教学。主要考查考生的教学基本功、语言知识及语言分析能力、课堂活动与组织管理能力、教学方法应用能力和教辅资源应用能力。问答分为中文问答和外语问答两部分。中文问答共两题，问题涉及中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展两个标准。外语问答共两题，问题涉及教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际两个标准。

试卷结构	考查内容		时间
第一部分 外语自我介绍	外语能力		2分钟
第二部分 说课	汉语教学基础 汉语教学方法		3分钟
第三部分 试讲	汉语教学基础 汉语教学方法		8分钟
第四部分 问答	中文问答	中华文化与跨文化交际 职业道德与专业发展	6分钟
	外语问答	教学组织与课堂管理 中华文化与跨文化交际	6分钟
合计			25分钟

# 《国际汉语教师证书》考试（笔试）要求

## 一、笔试考试要求

1. 考试前，考生要通过《《国际汉语教师证书》考试大纲》等材料，了解笔试考试形式，熟悉答题方式。
2. 参加考试时，考生需要带：身份证件原件、准考证、2B铅笔、签字笔、橡皮。

## 二、笔试考试过程

1. 考试开始时，主考宣布：

大家好！欢迎参加《国际汉语教师证书》考试笔试，现在我宣布考试纪律：

1. 请关闭手机等移动电子通讯设备。
2. 请把准考证和身份证件放在桌子的右上方。
3. 考试期间请保持安静，禁止交谈。有问题请举手，待监考老师走近后小声提问。

2. 主考请监考分发答题卡，并宣布：

现在请监考老师分发答题卡，请大家保持安静。拿到答题卡的考生，请按答题卡上的要求填写个人信息。在填写答题卡个人信息时，注意请将相应的数字填写在数字框内，然后在对应的数字上涂黑。姓名部分请使用签字笔填写，其他部分请使用2B铅笔填涂。

3. 主考请监考分发试卷，并宣布：

现在请监考老师分发试卷，拿到试卷后不要打开密封签，听到考官指令后再打开。

4. 分发试卷之后，主考宣布：

下面介绍考试内容：

《国际汉语教师证书》考试分为三部分，共150题。考试时间155分钟（含5分钟填涂答题卡时间）。请大家直接在答题卡上作答。

现在请打开试卷密封签，考试开始。

5. 考试结束还剩5分钟时，主考宣布：

距离考试结束还有5分钟。

6. 考试结束后，主考宣布：

考试结束，请大家立即停止作答。

7. 主考请监考收回试卷和答题卡。

8. 主考清点试卷和答题卡后宣布：

考试现在结束，谢谢大家！



孔子学院总部/国家汉办  
Confucius Institute Headquarters(Hanban)

# 《国际汉语教师证书》

## 考 试

### 样 卷

### 注 意

一、本试卷分三部分：

1. 基础知识 50 题
2. 应用能力 50 题
3. 综合素质 50 题

二、请将全部试题答案用铅笔填涂到答题卡上。

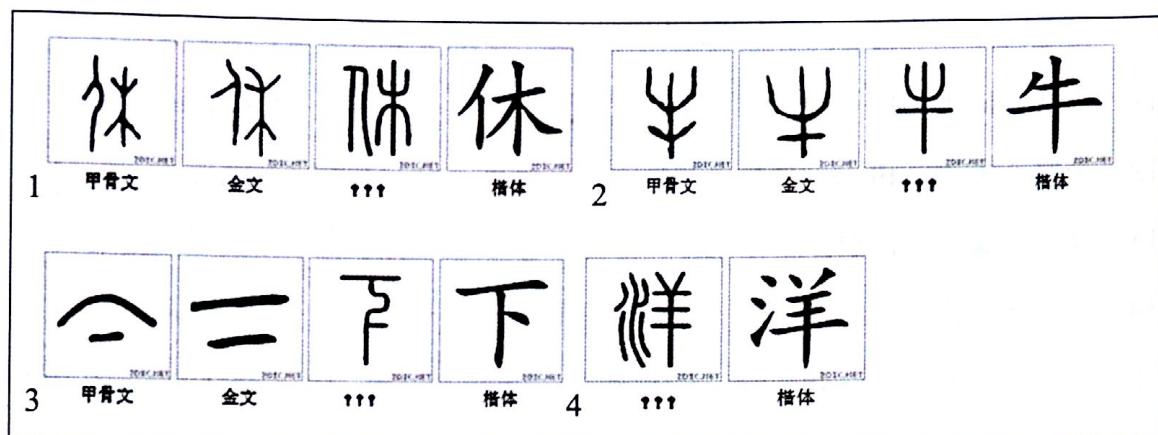
三、全部考试约 155 分钟（含 5 分钟填涂答题卡时间）。

中国 北京

孔子学院总部/国家汉办 编制

## 第一部分 基础知识

第 1-9 题



请选出上面汉字所对应的造字法，在 A-F 中进行选择，其中有两个多余选项。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

- A 象形字
- B 会意字
- C 指示字
- D 假借字
- E 形声字
- F 转注字

5. 上图中带问号的 4 个字是什么字体?  
A 小篆      B 隶书      C 行书      D 草书
6. 下列哪个词中“洋”的义项与其他的不一样?  
A 洋泾浜      B 小洋楼      C 洋洋洒洒      D 崇洋媚外
7. 下列哪项的“下”是动词?  
A 一下子      B 快下车      C 下个月      D 敲了几下
8. 从结构上来说，“牛”属于:  
A 独体结构      B 上下结构      C 上中下结构      D 半包围结构
9. 下列成语中的“休”是别字的是:  
A 休戚相关      B 休养生息      C 无尽无休      D 休心养性

### 第 10-15 题

请选出下列每组词所对应的词汇学术语类型，在 A-G 中进行选择，其中有  
一个多余选项。

10. 雷达 沙发 巧克力 探戈
11. 桌子 椅子 棍子 骗子
12. 纸张 书籍 树木 食品
13. 高校 女足 四声 中西医
14. 高兴—喜悦 居然—竟然 所有—全部 播送—传送
15. 生—死 真—假 升—降 胖—瘦

- A 集体名词
- B 拟音词
- C 反义词
- D 后缀派生词
- E 音译词
- F 近义词
- G 缩略词

### 第 16-21 题

请选出下文中画线句子所对应的句型，在 A-G 中进行选择，其中有一个多  
余选项。

古时候，16 草原上住着一个老人和他的儿子。有一天，老人的一匹马丢了。  
17 邻居们都来安慰他，老人说：“丢了就丢了吧，马丢了不一定是坏事。”过了  
几天，18 那匹马回来了，而且还带回来一群野马，一共有十几匹，一匹比一匹  
高大、强壮。邻居们都来向他表示祝贺。老人却说：19 “有什么可祝贺的？这  
不一定是好事。”又过了一些日子，老人的儿子在驯马的时候，从马背上摔了下  
来，20 一条腿给摔断了。邻居们又来安慰他。老人说：“摔断了就摔断了吧，  
腿摔断了也不一定是坏事。”第二年，发生了战争，村里的年轻人都被送上了战  
场。只有21 老人的儿子腿不好，没有去。结果，上了战场的年轻人都死了，村  
里只有一个年轻人还活着——那就是老人的儿子。

16. \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_
21. \_\_\_\_\_

- A 被动句
- B 存现句
- C 主谓谓语句
- D 连动谓语句
- E 双宾语句
- F 反问句
- G 递进复句

## 第 22-28 题

张天明：雪梅，（1）柯林说这儿中国菜很地道，是真的吗？

林雪梅：（2）这个饭馆儿的菜是不错，但是不如我们杭州的饭馆儿。

张天明：我听我父母说中国各个地方的菜不一样，哪儿的菜最好吃？

林雪梅：（3）这就要看你的口味了。比如我爱吃甜的，就喜欢上海菜；柯林爱吃辣的，就喜欢四川菜、湖南菜。

柯 林：雪梅，你别说了，（4）我的口水都快流出来了……我们寒假去中国吧。

林雪梅：去中国旅行，吃中国菜？可以考虑。

丽 莎：（5）这个主意不错，我也可以考虑。要是能去中国学中文就更好了。

22. 句（1）中“地道”的发音和意思分别是：

- |            |            |
|------------|------------|
| A dìdào 标准 | C dìdào 正宗 |
| B dìdao 正宗 | D dìdào 标准 |

23. 下列哪个选项与句（2）中“是”的意义和用法相同？

- |         |           |
|---------|-----------|
| A 他是老师  | C 她是挺漂亮的  |
| B 他是属龙的 | D 他是北大毕业的 |

24. “听说”和“据说”的主要区别是：

- |                        |
|------------------------|
| A 前者词语前面可以使用主语成分，后者不能  |
| B 后者词语前面可以使用主语成分，前者不能  |
| C 前者词语中间可以插入名词性成分，后者不能 |
| D 后者词语中间可以插入名词性成分，前者不能 |

25. 句（3）里出现的句式，用哪种方法学习最合适？

- |                   |
|-------------------|
| A 提供语境并让学生完成对话    |
| B 给出例句并让学生自由造句    |
| C 给出英文例句并让学生翻译成中文 |
| D 用英文解释意义并让学生自由造句 |

26. 下列哪个选项与句（4）中“都”的意义和用法相同？

- |            |              |
|------------|--------------|
| A 我们都想去长城  | C 你们办公室都有谁   |
| B 他都已经五十岁了 | D 他问都不问我就决定了 |

27. 句（5）中“主意”在语流中正确的发音是：

- |         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| A zhúyì | B zhúyì | C zhǔyì | D zhǔyì |
|---------|---------|---------|---------|

28. 关于“更”的意义和用法，下列哪项正确？

- |                      |
|----------------------|
| A 只能用在形容词前面          |
| B 只能用于比较句的肯定形式中      |
| C 表义上与“比……X 多了”相同    |
| D 具有预设义，即比较项都已达到某种程度 |

## 第 29-32 题

小林：麦克，（1）你看起来有点儿郁闷，有什么烦心事吗？

麦克：嗨，这不是快过春节了吗？我那个未来的丈母娘，说今年春节让我去他们家过年。

小林：好啊，这说明他们喜欢你啊。

麦克：（2）好是好，可我听说老北京特别讲究，所以我正愁带什么礼物去呢！

小林：这有什么，不就是准备个礼物吗？

麦克：（3）你真是站着说话不腰疼，上次我去他们家，就因为送礼物闹了笑话。

小林：这怎么讲？

麦克：以前，我参加中国朋友的婚礼，看见来宾都送红包，我就学会了。于是上次去女朋友家，我也准备了一个。在饭桌上，我当着全家的面送出了我的惊喜，还来了一句“这是一点儿小意思”。本以为女朋友的爸妈会夸我懂事，没想到全家都哈哈大笑了起来。

小林：哎呀，在中国，除了婚礼上送给新郎和新娘以外，红包通常都是长辈给晚辈，比如过年的时候给小孩子压岁钱。

麦克：是啊，那时候我哪儿知道啊，当时别提有多尴尬了。

29. 下列哪个句子中的“起来”与句（1）中的意义和用法相近？

- A 全家都哈哈大笑起来                    C 那个声音听起来很熟悉  
B 下课了，把书收起来吧                D 她站起来走到教室门口

30. 句（2）所蕴含的语义关系是：

- A 判断                                      C 假设                                    D 让步

31. 在向学生解释句（3）这句俗语时，需要重点解释的是：

- A 每个词的意思                            C 同义句式有哪些  
B 语法结构与来历                        D 含义和使用语境

32. 下列哪项采用的是语素教学法？

- A 从“客气”延伸到“不客气”  
B 从“讲”延伸到“说”“谈”“议”  
C 从“尴尬”延伸到“从容”“自然”  
D 从“礼物”延伸到“衣物”“食物”

### 第 33-38 题

麦 克：你知道中国人喜欢什么数字吗？  
爱德华：不知道。  
麦 克：(1) 你怎么连这么简单的问题也不知道？  
爱德华：你知道？  
麦 克：当然了。世界上的事我知道一半，中国的事我没有不知道的。  
爱德华：是吗？  
麦 克：你难道没听见大家都叫我什么吗？  
爱德华：叫你什么？  
麦 克：“中国通”。  
爱德华：(2) 你才学了三个半月的汉语，怎么就成“中国通”了？  
麦 克：这不是说相声吗？你怎么连这个都不懂啊？  
爱德华：谁说我不懂？相声是笑的艺术，(3) “笑一笑，十年少”嘛。  
麦 克：对呀。谁听了我们的相声，谁就会笑起来，谁就会变年轻，今年二十，明年十岁。  
爱德华：什么？  
麦 克：你不是说“笑一笑，十年少”吗？  
爱德华：别开玩笑。

33. 本课学习的重点语法是：

- A 反问句      B 疑问代词      C “的”字短语    D 结构助词“了”

34. 下列哪个句子在结构和语义上与句(1)同属一类？

- A 连警察都敢打                          C 这么大的苹果连看也没看过  
B 连老师也回答不上来                    D 连“你好”“再见”也不会说

35. 下列哪句话中的“才”与句(2)的“才”意思相同？

- A 他 40 岁才找到工作                    C 他才看了两页书就困了  
B 正因为我不才会问你的                D 那儿太冷了，我才不去呢

36. 句(3)中的“嘛”所隐含的意思是：

- A 表示惊讶                                    C 引出一个大家都认可的理由  
B 表示赞叹                                    D 总结出一个大家都接受的结论

37. “笑一笑，十年少”中“少”的词性和读音分别是：

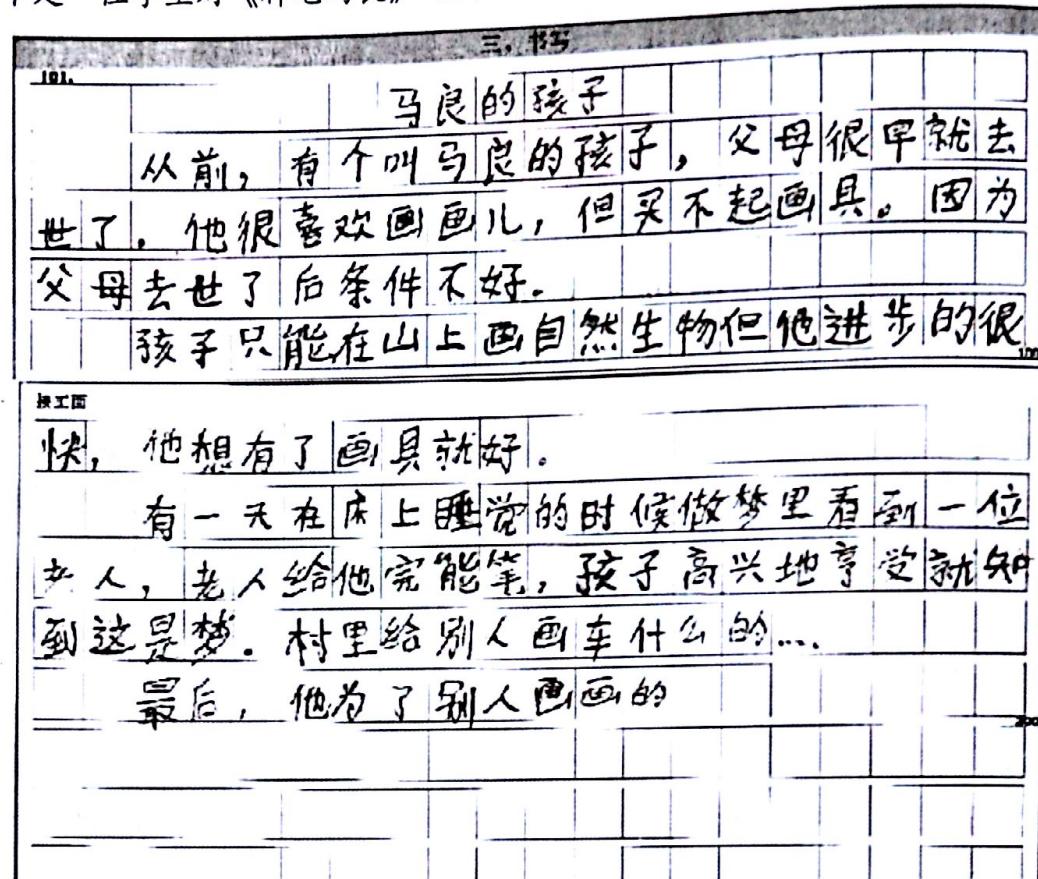
- A 动词 shào      B 动词 shǎo      C 形容词 shào    D 形容词 shǎo

38. 你认为适合本课的拓展话题是：

- A 关于养生                                    C 关于相声的历史  
B 关于学习汉语                              D 关于数字的文化

第 39-41 题

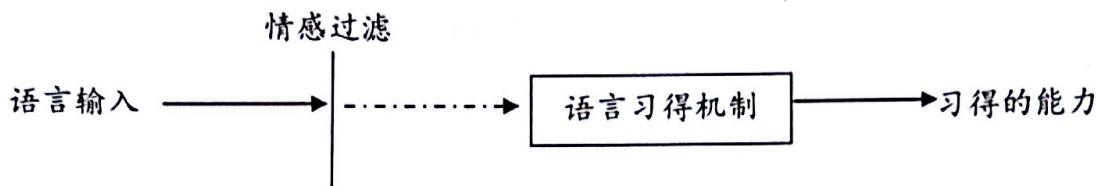
以下是一位学生对《神笔马良》这篇文章的缩写。



39. 学生作文中“他进步的很快”这句话存在的主要偏误是：
- A 动补结构的偏误      C 状中结构的偏误  
B 定中结构的偏误      D 动宾结构的偏误
40. 学生作文中第 3 段有两处比较明显的偏误，这主要涉及到哪个语法点？
- A 兼语句      C 介词短语  
B 动词短语      D 主谓谓语
41. 根据作文，请分析这个学生在写汉字时容易出现哪方面的问题？
- A 增减笔画      C 丢失笔画和同音字误用  
B 写错偏旁部首      D 添加笔画和同音字误用

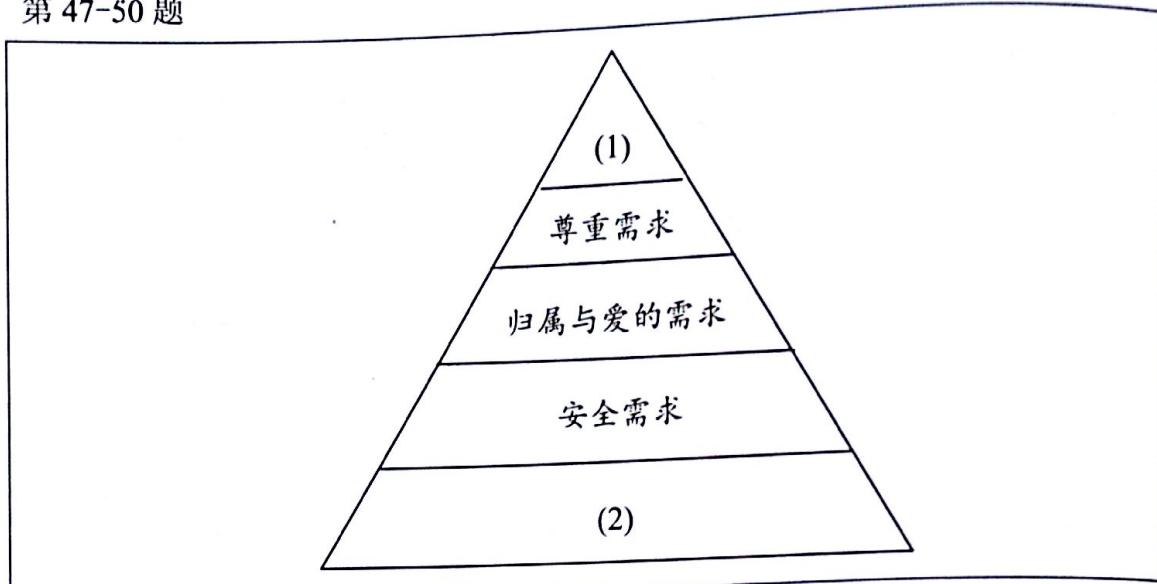
## 第 42-46 题

上世纪 70 年代，克拉申提出了“语言监控模式”的理论，这一理论又包括五个假说，分别为习得与学习假说、自然习得顺序假说、语言监控假说、输入假说、情感过滤假说。



42. 上图属于克拉申“语言监控模式”中的哪一假说？
- A 输入假说      C 情感过滤假说  
B 语言监控假说      D 自然习得顺序假说
43. 根据“情感过滤假说”，下列哪项不是影响学习者习得的情感因素？
- A 态度      B 动机      C 自信      D 语言学习能力
44. 在“语言监控模式”中有“ $i+1$ ”理论，其中  $i$  代表学习者的：
- A 学习目标      C 学习其他语言的经历  
B 现有语言水平      D 对目的语的热爱程度
45. 人们用母语表达时会脱口而出，但是用第二语言表达时，经常会不自觉地留意自己的语言是否正确。根据“监控假说”，学习者的监控会发生在：
- A 语言输出之前      C 语言输出之后  
B 语言输出期间      D 以上三个阶段皆可能
46. “自然顺序”是指儿童在习得母语规则和语言项目时遵循一种相似的习得顺序。“自然习得顺序假说”认为成人第二语言学习者：
- A 不存在自然习得顺序  
B 同样存在自然习得顺序  
C 有时存在自然习得顺序，有时不存在  
D 是否存在要根据成人的具体年龄而定

第 47-50 题



47. 这一层次需求分析理论是\_\_\_\_\_提出来的。  
A 马斯洛      B 皮亚杰      C 韦特默      D 巴甫洛夫
48. 图中的(1)应是\_\_\_\_\_的需求。  
A 自我认可      B 自我实现      C 自我超越      D 自我欣赏
49. 图中的(2)应是\_\_\_\_\_需求。  
A 社交      B 温饱      C 存在      D 生理
50. 下列哪种观点最符合该需求分析理论?  
A 应该严格要求学生      C 给学生的作业不能太多  
B 良好的习惯有助于学习      D 在学习中要经常鼓励学生

## 第二部分 应用能力

### 第 51-55 题

请在 A-E 中选出以下考试所对应的测试类型。

51. 该考试是某大学在招收小语种专业学生时进行的测试，主要考查学生是否具有完成特定外语学习任务的能力。
52. 该测验是教师在学习完某个语言点后设计的测试，主要目的是看学生是否已掌握该语言点及其存在的问题。
53. 该考试是学校在开学前对新生进行的考试，考试成绩是确定学生的班级的依据。
54. 该考试是含多个级别的标准化考试，没有指定的参考书目，配有词汇、语法大纲。
55. 该考试是学期结束时针对课程所学内容进行的测试。

- A 分班测试
- B 成绩测试
- C 学能测试
- D 水平测试
- E 诊断性测试

### 第 56-60 题

在中高级词汇教学中，可以引导学生从多个角度进行近义词辨析。请从 A-F 中选出下列各种做法对应的角度，其中有一个多余选项。

56. “害怕”可以带宾语，“可怕”后面不能接宾语。
57. “果断”是褒义词，“决断”是中性词，“武断”是贬义词。
58. “害怕”是心理动词，“可怕”是形容词。
59. “吓唬”常用于口语，“恐吓”常用于书面语。
60. “害怕”表示遇到困难、危险时心中不安发慌的状态，“可怕”表示让人害怕。

- A 词性差异
- B 意义差异
- C 搭配差异
- D 使用频率差异
- E 语体色彩差异
- F 感情色彩差异

## 第 61-65 题

请排列下列“比较句”基本句型的教学步骤。

- A 老师给出两个人的资料（包括年龄、身高、成绩、爱好、居住地等信息），让学生分组找出两人之间的差别，并用“比较句”说出来，看哪个小组找出的差异最多。
- B 利用图片、实物、数字、情景描述等方式练习。  
如：哥哥的个子比我高。
- C 利用巩固练习部分的图片以及实物等练习否定形式。  
如：我的个子没有哥哥高。
- D 利用图片、实物、数字、情景描述等方法，对两个人或两种事物进行对比。  
如，在黑板上展示哥哥和弟弟的年龄，然后问：“哥哥和弟弟谁大？”  
学生：哥哥大。  
教师：谁知道用“比”怎么说？  
引导学生说出例句并板书，然后指出比较句的基本结构：A 比 B……  
哥哥比弟弟大。
- E 引入否定形式：B 没有 A……  
弟弟没有哥哥大。

61. 第一步：\_\_\_\_\_

62. 第二步：\_\_\_\_\_

63. 第三步：\_\_\_\_\_

64. 第四步：\_\_\_\_\_

65. 第五步：\_\_\_\_\_

第 66-69 题

课程内容	问候		
活动计划	1 前期准备	准备一些不同颜色、种类、大小的人物图片和一些写着家庭成员、朋友及问候语句的汉字卡片。	
	2 主题活动	问候	向不同的人（由学生扮演）问候。
		唱问候歌	(1) 学唱中文问候歌曲。 (2) 用汉字或拼音写出歌词。
	3	听——在教师指导下，试分辨出不同的问候语。 说——在教师指导下，说出简单的问候语。 读——在教师指导下，试读所学的基本汉字和拼音。 写——在教师指导下，写出所学的汉字和拼音。	

66. 课堂活动一般由三个环节组成，上表中的活动计划 3 应该是：  
 A 成绩测试      B 布置作业      C 学习成果评估    D 撰写总结报告
67. 上表中的活动计划最适合哪一类汉语学习者？  
 A 少儿初级水平      C 大学生初级水平  
 B 少儿中级水平      D 大学生中级水平
68. 上表中的活动计划 2 里的“问候”适合哪一种互动模式？  
 A 全班活动 (lockstep)      C 小组活动 (group work)  
 B 同伴活动 (pair work)      D 个人活动 (individual work)
69. 如果学生在课堂教学过程中出现交头接耳的不良行为，对课堂影响最小的处理方式是：  
 A 反复提示      C 改变学生座位  
 B 表扬其他学生      D 走到学生旁边

第 70-76 题

A: 加油! 快上来! 他们已经爬上去了。咱们也快要到山顶了。  
B: 别着急。我觉得有点儿累, 咱们就坐下来休息一会儿吧。  
先喝点儿水再往上爬。  
A: 这儿的景色多美啊! 长城好像一条龙。看, 下边都是山,  
火车从山里开出来了。我要多拍些照片寄回家去。  
B: 你来过这儿吗?  
A: 来过。是秋天来的。那时候长城的景色跟现在很不一样。

70. 本课需要重点讲练的语言点是：  
A 要……了                                   C “是……的”句  
B V上来/上去……                           D 跟……一样/不一样

71. 下列哪项语法点适合编排在本课之前？  
A 了   C “被”字句  
B “把”字句                                D V得完 V不完

72. 根据本课课文的难度，教师不必抽出来进行注释的是：  
A 加油                                      C 出来                                   D 照片

73. 根据本课课文内容，教师应当将此阶段的学习策略培养目标设定为：  
A 养成预习和复习习惯  
B 将孤立的字词组成句子  
C 对所学内容进行归纳和整理  
D 将视觉形式信息转化成语言形式信息

74. 对外汉语课堂教学的教学目标，包括语言知识、语言技能、学习策略和：  
A 文化意识                                   C 文化知识                           D 国际视野

75. 教师在进行语言点展示时，最理想的位置是：  
A 为增加互动，前后不停地走动  
B 为控制多媒体，固定在讲台周围  
C 为集中学生注意力，在教室正前方  
D 为兼顾左右，在教室前方横向走动

76. 教师安排了以下教学活动，其中体现“交际法”理念的是：  
A 生词替换                                   C 听指令做动作说句子  
B 看照片完成句子                           D 根据指定情境角色扮演

第 77-81 题

第 页 共 页
李文先生
<p>知道您贵公司招聘的情况之后，就向该公司自我介绍。我姓<sup>王</sup>，叫<sup>王</sup>（女）。今年25岁。1990年从旅游大学毕业了。专门学导游。我1990年8月2日进入新开的旅游公司。从1990年8月5日至1990年10月31日当了于北京导游。我对故宫、颐和园、等北京的名胜古迹有一个深刻的了解。特别对明清时代。</p>
<p>我还会说一口流利的法语。对你贵公司有一定的好处。从法国来的旅游团越来越多。再说，这个旅游市场还会发展。</p>
<p>1990年11月1日，当了某公司的经理。但因为私人原因1991年2月15日离开某公司。两个月以后调到江苏省某旅游公司当副经理。</p>

77. 该作文出现了两处“了”冗余的错误，这是由于“过度泛化”产生的偏误，下列最可能属于同类原因是：

- A 我回去学校                                   C 我下午要见面他  
B 他在看看电视                                   D 他睡觉一个小时

78. 分项评分是作文评分的常用方式，下表是某考试最高分的评分细则，空格处最可能的描述是：

5分	词汇丰富，无错别字
	主题鲜明
	结构完整、衔接自然

- A 有创造性                                   C 无语法错误  
B 描述准确                                   D 表达连贯自然

79. 下列写作课老师的做法属于控制法的是：

- A 布置命题作文“我的中国朋友”  
B 设定情景，要求学生写一封应聘信  
C 规定一定的词汇、语法点和篇章结构，要求学生就特定的话题写作文  
D 将学生分组，小组共同构思、写提纲、讨论初稿等，教师全程指导

80.

学生：因为他不小心，钱包没有了，他应该。  
老师：应该？应该什么？  
学生：他应该……哦，他活该。

上面这段对话属于第二语言习得理论中哪种类型的纠错性反馈？

- A 引导      B 澄清      C 显形纠错      D 元语言反馈

81. 除了写作，下列哪种练习方式最适合训练学生的成段表达能力？

- A 将下列词语扩展为一句话：杯子 打碎了  
B 将下列词语组成正确的句子：好了 他 自行车 把 修  
C 完成会话

男：我的自行车呢？你看见了吗？

女：\_\_\_\_\_

- D 按正确顺序排列下列句子

- ①虽然累了点儿  
②你看，这就是我家  
③但是我觉得很有成就感  
④这完全是我自己设计的

## 第 82-88 题

### 课堂活动信息卡

1. 活动方式：分角色表演，2-3人一组。
2. 故事背景：

A捡到一个钱包，里面有一些现金和一张学生证。A以前也丢过钱包，并且没有找到。所以A有点儿拿不定主意是否应该去寻找失主。A跟朋友B（和C）商量，但他们的看法并不一样，于是他们争论了起来……
3. 生词和语言点：（每人至少用5个）

运气、粗心大意、活该、惩罚、同情、赞成、主动  
我很难同意……  
你的说法很难让人接受。  
依我看……  
如果我来处理的话……
4. 每组上台表演（5分钟），其他组评价。

82. 从对语言点的练习角度看，上述活动属于：  
A 交际性练习      B 重复性练习      C 机械性练习      D 记忆性练习
83. 在进行上述活动时，教师不必对以下哪项进行控制？  
A 活动进程      B 表演道具      C 分组人数      D 语言要素
84. 上述课堂活动属于哪种活动类型？  
A 学生依赖—教师主导      C 学生主导—教师促进  
B 学生参与—教师引导      D 学生自导—教师服务
85. 上述活动设计体现了教师的何种角色？  
A 设计者      B 信息源      C 讲授者      D 研究者
86. 在课堂上，老师发现学生出现了语音方面的偏误，不正确的做法是：  
A 有错必究      C 启发学生自己发现并改正  
B 请别的同学纠正      D 对学生偏误有一定的宽容度
87. 在角色扮演过程中，老师发现学生出现了语法方面的偏误，但是没有马上纠错，而是在表演完以后才进行，这种做法属于：  
A 听说法      B 交际法      C 直接法      D 全身反应法
88. 在课堂中，由于小组人数多，每个学生投入程度有差异，教师可以通过什么方法进行控制？  
A 按座位分配任务  
B 全班固定分为两大组  
C 给每个小组成员分配一项任务  
D 指定一个学生担当组织者的角色

## 第 89-93 题

老师想了解中途进入课程的学习者的汉语能力，从而决定将其分配到哪个班级。以下是两种不同的方法。

方法 A：教师用一问一答的方式口头提问（所需时间约为 10 分钟）。

1. 现在几点？
2. 你每天早上都看报纸吗？
3. 你是什么时候来中国的？
4. （指着眼前的物品）这个东西很贵吗？
5. 你有汉语词典吗？
6. \_\_\_\_\_？
7. 汉字你大概能写多少个？
8. 你还记得这双鞋在哪儿买的吗？
9. 暑假你准备做些什么呢？
10. 对于中国的年轻人，你有什么看法？
11. 你是在来中国之前就开始学汉语还是来中国之后才开始学汉语？
12. 你认为为了孩子，大人们必须要做哪些事情？

方法 B：让学习者填写自我评价表。

你能用汉语完成下面的事情吗？

- |                              |                            |                             |
|------------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| 1. 对初次见面的人做简单的自我介绍。如名字、家乡等。  | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 2. 感冒的时候向医生描述大致的症状。          | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 3. 把包落在地铁上时，能对工作人员描述包的情况。    | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 4. 在课余时间和多个关系较好的同学聊天儿。       | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 5. 就工作合约的内容通过电话与相关人员进行交涉。    | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 6. 和朋友约好下次见面的时间和地点。          | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 7. 以自己的兴趣爱好为主题做简短的讲演。        | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 8. 面对数量较多的听众具体说明本国的教育和政治制度。  | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 9. 当服务员端上的东西和自己点的不同时对店员提出意见。 | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |
| 10. 对朋友描述旅途中的所见所闻等。          | <input type="checkbox"/> 能 | <input type="checkbox"/> 不能 |

89. 方法 A 在下面哪种分班的情况下使用最合适？

- A 任务型大纲教学的中级前期和中级后期分班
- B 任务型大纲教学的初级后期和中级前期分班
- C 结构型大纲教学的中级前期和中级后期分班
- D 结构型大纲教学的初级后期和中级前期分班

90. 填入方法 A 画线处最适当的选项是：

- A 周末你想去哪儿
- B 你一般几点起床呢
- C 你看过中国的电影吗
- D 对提出的问题想不起来答案时，你会怎么做

91. 对于方法 A 的改善方案，下列哪项不正确？

- A 避免提即使理解单词和表达方式也很难立即回答的问题
- B 将问题形式统一改成一般疑问句（用“是”或“否”回答）
- C 为缓解学习者的紧张情绪，加上适合学生个人情况的热身问题
- D 考虑各个问题之间的关联性，而不是每次提问都转换成一个新话题

92. 方法 B 中哪一项不适合作为评价项目的内容？为什么？

- A 问题 1，侵犯了学习者的隐私
- B 问题 4，交谈对象和话题不明确
- C 问题 6，问题过于简单，无法判断学习者的能力
- D 问题 9，向店员提出意见可能会对学习者不利

93. 语言测试可以从不同角度进行分类和命名。分班测试也叫安置性测试，是根据什么命名的？

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A 测试的用途功能 | C 测试的评分方法 |
| B 测试的命题方式 | D 测试的制作要求 |

## 第 94-100 题

王老师以前在中国的大学教英语，现在在美国的中学教中文，他发现在授课过程中很难控制课堂，也很难引起学生注意，面对这种情况，王老师认真分析目前遇到的问题，给自己列出这样一张对照表：

学习者：大学生—中学生；

学习动机：工具动机—(1)；

教学者：大学老师—中学老师；

教学内容：英语—汉语；

教学方法：灌输式—(2)。

随后王老师想做出一些调整，希望学生能对自己所讲内容感兴趣。接下来王老师要讲的课文是《中国菜真好吃》，王老师准备设计一些任务让学生提前完成。

94. 在 (1) 处最适合出现的是：

- A 兴趣动机      B 生存动机      C 升学动机      D 研究动机

95. 在 (2) 处最不适合出现的是：

- A 交际法      B 视听法      C 对比法      D 语法翻译法

96. 为了增加学习兴趣，鼓励学生积极参与，王老师应该设计什么主题让学生提前准备或预习？

- A 对比美中日常菜品      C 介绍自己的拿手菜  
B 介绍中国的餐饮礼仪      D 介绍中国的八大菜系

97. 对于自己感兴趣的内容，同学们总是忍不住在课堂上随便说话，影响教学的顺利进行，王老师应该怎么控制课堂？

- A 直接提问说话人  
B 让说话的学生出去  
C 提问说话人旁边的同学  
D 停顿下来，等大家安静后再继续

98. 如果王老师想带一些与中国菜有关的道具，你觉得最能体现中国饮食文化的道具是什么？

- A 筷子      B 砂锅      C 勺子      D 茶杯

99. 王老师想使用 PPT 辅助教学，但过度依赖 PPT 也会带来很多问题，其中最主要的问题是：

- A 占用课堂时间太多  
B 修改起来比较麻烦      C 缺乏与学生的人际交流  
D 缺少动态演示，比较单调

100. 最适合本课的课外活动是：

- A 带学生去野餐  
B 请学生去家里做客      C 带学生去市场买菜  
D 和学生一起去中国餐馆吃饭

### 第三部分 综合素质

#### 第101-103题

101. 中国人：我想买美白化妆品，可是哪儿都买不到。

美国人：你现在的肤色多好，为什么要美白呢？你这是最时髦的颜色——麦麸色。为了有你这颜色，我还去照紫外线灯呢。

中国人：你是讽刺我吧。

102. (参加欧洲旅行团的中国人与导游)

中国人：你跟我们一起吃饭吧。

法国导游：我们有规定，不能和客人一起吃。

中国人：没关系，我们邀请你的。另外，这是我们送你的礼物。

法国导游：谢谢。

(旅行即将结束时)

法国导游：你们那天买东西的时间超过两个小时，请签字确认，每小时30元。

中国人：这导游怎么这样？

103. 我已经赴任两个月，听了本地老师的课并录了像。老师上课非常有意思，孩子们也很可爱。我给学生们拍了很多照片，想放到网上让朋友们看看国外的老师和学生是怎样上课的。但是，本地老师知道后反对我的做法。

请选出下列各题所对应的文化差异类型，在A-E中进行选择，其中有两个多余选项。

101. \_\_\_\_\_

A 交际风格差异

102. \_\_\_\_\_

B 审美观念差异

103. \_\_\_\_\_

C 交往关系差异

D 定势与偏见

E 隐私观念差异

### 第 104-106 题

请从 A-F 中选出下文画线处应填的内容，其中有三个多余选项。

唐玄宗通晓音律，专门在宫中设立教练宫廷歌舞艺人的场所，挑选数百人在宫廷学习歌舞，并亲加教正。后来这一场所被称为 104。  
105 是中国现存戏曲艺术中最古老的剧种之一，曲调高雅，辞章优美，被称作“雅部”。2001 年，该剧种被联合国教科文组织列为“人类口述和非物质文化遗产代表作”。106 为该剧种的代表曲目。

104. \_\_\_\_\_

- A 戏班
- B 昆曲
- C 梨园
- D 京剧
- E 《牡丹亭》
- F 《天仙配》

105. \_\_\_\_\_

106. \_\_\_\_\_

### 第 107-110 题

请从 A-E 中选出下列各题所对应的中介文化类型，其中有一个多余选项。

中介语文化行为是指第二语言学习者在使用目的语过程中出现的带有中介文化特征的言语行为。这种行为既区别于母语文化行为，也不同于目的语文化行为，是介于两者之间的行为。

107. 一次，一位中国老师邀请外国学生去家里吃饭：“你下个星期天到我家吃饭吧。”结果，外国学生在发出邀请的星期天就到中国老师家赴约。中国老师毫无准备，非常尴尬。
108. 一个中国学生在导师家遇到一个外国朋友，出于礼貌客气地主动问候客人：“你怎么样？”外国朋友一脸疑惑：“你是说什么怎么样？”两人顿时尴尬异常，不知所措。
109. 一位汉学家在中国与高层领导会面时，幽默地问候领导：“老小子，你还没死呀？”
110. 中国老师介绍完“愚公移山”的故事，一位外国学生说：“那个愚公真傻，他为什么不搬家，而要搬山呢？搬家容易得多。再说，山怎么能搬走？我不相信有神，只有自己离开大山才能过幸福的生活。”

107. \_\_\_\_\_

108. \_\_\_\_\_

109. \_\_\_\_\_

110. \_\_\_\_\_

- A 文化迁移
- B 文化过滤
- C 母语迁移
- D 目的语泛化
- E 时间观念差异

贾政因问：“跟宝玉的是谁？”只听外面答应了一声，早进来三四个大汉，打千儿请安。贾政看时，认得是宝玉的奶姆之子，名唤李贵的，因向他道：“你们成日家跟他上学，他到底念了些什么书！倒念了些流言混话在肚子里，学了些精致的淘气。等我闲一闲，先揭了你的皮，再和那不长进的算帐！”吓的李贵忙双膝跪下，摘了帽子碰头，连连答应“是”，又回说：“哥儿已念到第三本《诗经》，什么‘攸攸鹿鸣，荷叶浮萍’，小的不敢撒谎。”说的满座哄然大笑起来。贾政也掌不住笑了，因说道：“那怕再念三十本《诗经》，也都是‘掩耳盗铃’，哄人而已。你去请学里太爷的安，就道我说的：什么《诗经》、古文，一概不用虚应故事，只是先把《四书》一齐讲明背熟，是最要紧的。”李贵忙答应“是”，见贾政无话，方退出去。

111. 《诗经》是我国第一部诗歌总集，相传成书于哪一时期？

- A 西周到春秋    B 春秋到战国    C 秦汉    D 南北朝

112. 相传《诗经》是由谁所辑？

- A 孔子    B 老子    C 孟子    D 左丘明

113. 贾政所言“古文”指的是：

- A 唐宋诗词    C 起源于南北朝的骈文  
B 商晚期的甲骨文    D 先秦两汉及唐宋八大家的散文

114. 贾政所言“虚应故事”的“事”的读音是：

- A sì    B si    C shì    D shi

115. 贾政所言《四书》指的是：

- A 《诗经》《易经》《春秋》《礼记》    C 《论语》《孟子》《大学》《诗经》  
B 《论语》《孟子》《大学》《中庸》    D 《论语》《孟子》《大学》《周礼》

116. “掩耳盗铃”的故事最早出自：

- A 《论语》    B 《列子》    C 《战国策》    D 《吕氏春秋》

117. 《春秋》是我国编年体史书之祖，书中体现的“春秋笔法”对后人产生了很大影响。“春秋笔法”指的是：

- A 寓褒贬于记事    C 客观记录历史事件  
B 以年代为纲记叙    D 记录事件同时记录人物心理

118. 李贵见贾政之后要打千儿请安，在中国古代礼仪中有很多种请安问候方式，下列说法正确的是：

- A 打千儿这种请安方式起源于蒙古族  
B 正式和庄重的场合一般要行长揖礼  
C 屈单膝请安起源于军礼，因为穿盔甲不便下跪  
D 行拱手礼时，男子应该用右手抱左手，为“吉拜”

第119-123题

以下是美国一所孔子学院针对文化体验活动发出的邀请信：

尊敬的\_\_\_\_\_先生/女士：

Dear Mr. /Ms. \_\_\_\_\_,

您好！我们波特兰州立大学孔子学院即将于2012年9月9日下午2点到5点开展“中华文化之旅——脸谱”活动。我诚挚地邀请您参加我们的活动，为我们的活动致辞，并担任脸谱设计比赛的评委。

- 附件：1. 邀请函  
2. 活动进程表

We sincerely invite you to take part in our activity “Chinese Culture Tour—Beijing Opera Facial Makeup” at 2 pm, September 9 and give speech as a guest and judge of the Design Competition afterwards.

Annex 1: Invitation Letter

Annex 2: Arrangement Schedule

Wish you a nice day!

XXX

波特兰孔子学院院长



以下是这次活动的进程表：

时间	内容	备注
14:00-14:10	人员进场	迎宾
14:10-14:20	主持人介绍活动内容及嘉宾	
14:20-14:30	相关领导致辞	活动正式开始
14:30-14:50	主持人介绍脸谱	PPT
14:50-15:00	嘉宾表演京剧	
15:00-15:40	亲自画脸谱	
15:40-15:50	脸谱展示	
15:50-16:10	脸谱评选	
16:10-16:20	为得奖者颁奖	合影
16:20-16:50	嘉宾教大家表演京剧	
16:50-17:00	相关领导致辞	合影
17:00-18:00	交流活动	Tea Party

119. 最适合体验此项活动的人是：

- A 喜欢看热闹的孩子
- B 对汉语感兴趣的退休人士
- C 刚进入汉语专业学习的大学生
- D 对中国文化感兴趣的当地民众

120. 在当地组织这样的汉语文化活动时，最应该避免的是：

- A 在网络上宣传
- B 对比并批评当地文化
- C 要求学生和家人一起参加
- D 同时使用汉语和英语介绍

121. 关于京剧脸谱的起源，有一种说法是为了歌颂一位英雄的战功和美德，这位英雄是：

- A 曹操
- B 关羽
- C 兰陵王
- D 诸葛亮

122. 下列哪项不是脸谱的特点：

- A 根据剧情而变化
- B 图案是程式化的
- C 美与丑的矛盾统一
- D 与角色的性格关系密切

123. 邀请函上印的是关羽的脸谱，这个脸谱的颜色和象征意义应是：

- A 红色忠义
- B 黄色严肃
- C 黑色刚直
- D 蓝色勇猛

### 第 124-126 题

子在齐闻韶，三月不知肉味。曰：“不图为乐之至于斯也。”

子谓《韶》：“尽美矣，又尽善也。”谓《武》：“尽美矣，未尽善也。”

《论语·述而第七》

124. “子在齐闻韶，三月不知肉味”的意思是：

- A 孔子在齐国欣赏韶乐后，三个月吃不到美味的食物
- B 孔子在齐国欣赏韶乐后，很长时间无法品味出肉之美味
- C 孔子到齐国的韶地，风景宜人，三个月无法品味到肉之美味
- D 孔子到齐国的韶地，风景宜人，很长时间无法品味到肉之美味

125. 《韶》与《武》分别与哪位历史人物有关？

- A 虞舜 汉武帝 C 虞舜 周武王
- B 唐尧 周武王 D 大禹 汉武帝

126. 为什么孔子认为《韶》“尽善尽美”，而《武》“尽美矣，未尽善也”？

- A 韶乐为宫廷雅乐，武乐为乡间民乐
- B 韶地喻指儒家的大同社会，武地喻指蛮夷之地
- C 韶乐曲调优雅，内容祥和；武乐音韵豪放，有杀伐之气
- D 韶地风景宜人，当地人品性高尚；武地风景宜人，当地人品性顽劣

### 第 127-130 题

开皇三年（583年）正月，隋文帝曾下诏举“贤良”。开皇十八年（598年）七月，又令京官五品以上，总管、刺史，以“志行修谨”“清平干济”二科举人。隋炀帝大业三年（607年）四月，诏令文武官员有职事者，可以“孝悌有闻”“德行敦厚”“结义可称”“操履清洁”“强毅正直”“执宪不挠”“学业优敏”“文才秀美”“才堪将略”“膂力骄壮”等十科举人。大业五年（609年）正月，又诏令诸郡以“学业该通，才艺优洽”“膂力骄壮，超绝等伦”“在官勤慎，堪理政事”“立性正直，不避强御”等四科举人。

127. 上文主要介绍了我国的科举制度，科举考试中殿试的第三名被尊称为：

- A 进士
- B 举人
- C 榜眼
- D 探花

128. 文中隋炀帝的“炀帝”是其：

- A 庙号
- B 谥号
- C 尊号
- D 年号

129. 除了科举制度，隋朝还开创了：

- A 摊丁入亩
- B 一条鞭法
- C 九品中正制
- D 三省六部制

130. 深刻抨击了科举制度的文学作品是：

- A 《儒林外史》
- B 《醒世恒言》
- C 《隋唐演义》
- D 《孔雀东南飞》

第 131-136 题



这是一幅马王堆3号汉墓出土的T型帛画。T型帛画是国内已知画面最大、保存最完整、艺术性最强的汉代彩绘帛画。

这幅帛画内容丰富，包括神话故事中女娲、伏羲、烛龙等形象，把神话、想象和现实生活完美统一，它无处不体现了古人对天国的想象和追求永生的幻想。帛画的内容层次分明，线条流畅，天上、人间、地狱三部分的承接转合浑然天成，动与静的图案结合自然。

131. 中国古代没有专门记载神话的书籍，远古时期的神话零散地记录在一些古书中，最早的一本是：  
A 《淮南子》      B 《山海经》      C 《水经注》      D 《封神榜》
132. 下列哪项与神话故事中的伏羲有关？  
A 尝遍百草      B 驯养禽畜      C 建造舟车      D 构木为巢
133. 龙在中国作为一种图腾崇拜物要追溯至距今 6000 多年前的：  
A 仰韶文化时期      C 马家浜文化时期  
B 龙山文化时期      D 河姆渡文化时期
134. 马王堆汉墓出土了大量帛书，其中包括《周易》。关于《周易》，下列说法正确的是：  
A 是古代道教的书籍      C 成书于春秋战国时期  
B 分为经和传两部分      D 体现了“知行合一”的思想
135. 马王堆汉墓属于西汉时期，其中的帛书最可能是用哪种字体抄写的？  
A 楷书      B 篆书      C 草书      D 行书
136. 马王堆汉墓遗址位于：  
A 陕西      B 河南      C 湖北      D 湖南

第 137-142 题

袁老师是一位入职不久的国际汉语教师，她十分希望能将自己培养成一位出色的汉语教师和课堂管理者，为此袁老师准备从以下方面入手来提高自己：

- (1) 丰富自己的知识储备
- (2) 培养与教学相关的多种能力
- (3) 做好上课的心理准备
- (4) 认真准备并上好第一节课
- (5) 尽快建立自己独特的教学风格
- (6) 及时对自己的教学进行评估

137. 国际汉语教师应当具备足够的知识储备，与国际汉语教育相关的跨学科的基础知识不包括：
- A 心理学相关知识
  - B 教育学相关知识
  - C 自然科学相关知识
  - D 第二语言习得相关知识
138. 国际汉语教师最应当具备下面哪种能力？
- A 跨文化调节能力
  - B 强烈的自我实现能力
  - C 处理特殊事件的能力
  - D 组织课堂、加工教学内容的能力
139. 教师在走上讲台之前，都会存在一定程度的紧张心理，以下哪种做法有助于教师做好心理准备？
- A 做好学期考试计划
  - B 提前做好学期整体计划
  - C 课前写出详细教案并反复操练
  - D 主动要求担任多种工作以缓解紧张情绪
140. 接下来为有效地在班级开展活动，袁老师应该重点了解学生的哪方面信息？
- A 家庭背景
  - B 健康状况
  - C 个人爱好
  - D 学习风格
141. 面对新学生的第一堂汉语课，可以从多个思路来设计课堂教学，下面哪种不适合零起点的儿童？
- A 大家轮流自我介绍，减少师生之间和学生之间的陌生感
  - B 展示几个有趣、好学的象形字，让学生体会汉字的魅力
  - C 让学生认识一些重要的中国元素，激发学生了解中国的兴趣
  - D 教会学生用拼音或汉字书写名字，让学生制作名片，进行交换并问好
142. 如果不懂学生的母语，学生的名字通常非常难记，会经常出现教师想不起来学生叫什么或叫错学生名字的尴尬。这样的问题该如何解决？
- A 给学生一律起中文名字
  - B 记学生名字的简称或昵称
  - C 制作学生名牌并摆在桌上
  - D 在课堂上反复看学生的名单

## 第143-146题

中华民族具有五千多年连绵不断的文明历史，创造了博大精深的中华文化，为人类文明进步做出了不可磨灭的贡献。中华文化强调“民惟邦本”“天人合一”“和而不同”；强调“天下兴亡，匹夫有责”，主张以德治国、以文化人；强调“君子坦荡荡”“君子义以为质”；强调“言必信，行必果”；强调“仁者爱人”“与人为善”“己所不欲，勿施于人”“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”“扶贫济困”，等等。

中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，包含着中华民族最根本的精神基因，代表着中华民族独特的精神标识，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。

143.“民惟邦本，本固邦宁”这句话出自：

- A 《尚书》      B 《左传》      C 《传习录》      D 《日知录》

144.“君子坦荡荡”的后一句是：

- A 小人长戚戚      B 小人长闷闷      C 小人长昭昭      D 小人长察察

145.“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”代表了儒家的哪种治国理想？

- A 理想国      B 乌托邦      C 大同社会      D 小康社会

146.“己欲立而立人，己欲达而达人”“己所不欲，勿施于人”代表的儒家思想是：

- A 仁义      B 忠恕      C 忠信      D 孝悌

### 第 147-150 题

王安石与司马光，不仅性格迥异，政治主张也大相径庭。庙堂之上，两人皆认为对方的执政方针荒谬至极。当王安石大权在握时，皇帝询问他对司马光的看法，王安石大加赞赏，称之为“国之栋梁”，对其人品、能力及文学造诣给予很高评价。当王安石强力推动改革，触动皇室利益遭弹劾罢官后，司马光被重新任命为宰相。皇帝征求司马光的意见，准备治罪王安石。司马光认为王安石嫉恶如仇，胸怀坦荡，有君子风范。

147. 以下哪句话最能表现王安石和司马光对待政敌的态度？

- A 君子之交淡如水                      C 君子和而不同，小人同而不和  
B 君子怀德，小人怀土                   D 君子周而不比，小人比而不周

148. 与他们同时代的散文大家还有哪些？

- A 欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、曾巩  
B 韩愈、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙  
C 柳宗元、曾巩、苏洵、苏轼、苏辙  
D 苏洵、苏轼、苏辙、柳宗元、欧阳修

149. 司马光主持编撰了中国第一部编年体通史，这部史书名为：

- A 《史记》        B 《三国志》        C 《资治通鉴》        D 《中国通史》

150. 关于王安石变法，下列哪项正确？

- A 在宋徽宗年间进行改革  
B 得到了司马光等官员的支持  
C 将租庸调及各种名目的杂税归为两税，确定了统一的税制  
D 以“因天下之力以生天下之财，取天下之财以供天下之费”为原则

# 《国际汉语教师证书》考试（面试）要求

## 一、面试考试要求

1. 考试前，考生要通过《《国际汉语教师证书》考试大纲》等材料，了解面试形式和考查内容。
2. 参加面试时，考生需要带：身份证件原件、准考证、2B铅笔、签字笔、橡皮。

## 二、面试考试过程

### （一）考生入场，身份查验

1. 考生按照准考证上的时间，携准考证和有效身份证件抵达考试地点，身份查验无误后进入候考室。

2. 考生在进入候考室前，须关闭通讯工具。

### （二）阅读《考试须知》

全部考生入场后，由候考室考务人员分发《考试须知》并指导考生阅读。

### （三）考生抽签

1. 考生抽得的号码即是面试考场号和顺序号。
2. 备课开始时尚未到达候考室的考生，视为自动弃权，不得进入考场参加考试。

### （四）备课

1. 考生由引导员带领进入备课室。
2. 按照备课室考务人员指示，填涂《面试评分表》（机读卡式）。

3. 根据考务人员发放的教学材料进行备课，时间20分钟。

#### （五）面试

备课结束后，考生在引导员的指引下进入相应的面试考场进行面试。

# 《国际汉语教师证书》考试（面试）样卷

## 【教学材料】

小王：大明，中国大使馆在哪儿？  
小李：在亚非学院的西南面。  
小王：大使馆南面是一个大公园，对吧？  
小李：不对。公园在大使馆的北边。  
小王：大使馆外面有没有公共汽车站？  
小李：有。大使馆对面有一个银行，车站就在银行前头。  
小王：有没有地铁站？  
小李：也有。地铁站在大使馆和公园的中间。  
小王：谢谢。我明天想去大使馆，还想去书店。  
小李：大使馆后面就有一个书店。  
小王：里面有中文书吗？  
小李：有。

### 步骤一、说课（3分钟）

请根据上述教学材料，对教学目标、教学内容（包括语言与文化）、教学重点及难点、教学步骤等方面进行说明。

### 步骤二、试讲（8分钟）

请自行选择恰当的教学内容，模拟教学场景，进行教学演示。

要求：包括导入、讲解、练习、活动、板书。

### 步骤三、问答（12分钟）

请回答考官提出的若干问题，问题将涉及以下几方面。

#### 一、中文问答

1. 中华文化与跨文化交际
2. 职业道德与专业发展

#### 二、外语问答

1. 教学组织与课堂管理
2. 中华文化与跨文化交际



# 国际汉语教师证书 考试大纲

| Test Syllabus for  
International Chinese Language Teacher Certificate

